



Fabarm Elos De Luxe

Il y a six ans, Fabarm dévoilait l'Elos. L'Elos De Luxe est une version soignée, enrichie par une gravure impeccable.

UN SANS-FAUTE ?

La bascule de l'Elos est classique. Les canons pivotent sur des tourillons amovibles en acier et sont maintenus en place par un verrou inférieur. La bascule est tirée d'un bloc d'ergal. L'Elos De Luxe aux canons de 71 cm et aux bois de qualité passe sous les 3,1 kg.

Le pontet et la clé en acier sont bronzés noir. La queue de bascule reçoit la sécurité/inverseur. La détente à inertie, dorée, quadrillée est réglable. La nouveauté de cet Elos réside dans sa gravure. Faite au laser, une fine anglaise à rouleaux met en évidence un médaillon central où deux oiseaux en vol traversent une zone champêtre. À droite deux colombidés, à gauche deux caillies. Dessous le métal est poli, presque nu. On y trouve le nom Elos De Luxe AL. La gravure réussie, élégante, souffre du brillant de la bascule.

Le noyer 3 étoiles à la teinte chaleureuse est bien veiné. La crosse pistolet et le devant sont quadrillés au laser. Le quadrillage fin, agrippant, couvre une large surface. La crosse

se termine par une plaque de couche noire. Le devant possède un verrou à rattrapage de jeu.

Chez Fabarm, qui ne veut pas entendre parler de martelage pour les canons lisses, on fore les tubes qui sont frettés et brasés à l'argent à 730°C. Le frettage est soigné : la démarcation frette/canons est quasi invisible. Les tubes sont bronzés brillant. La bande ventilée de 7 mm se termine par un guidon en fibre optique.

La canonnerie est de type Tribore, un profil développé et utilisé avec succès par la marque. Les canons Tribore possèdent une âme en trois parties différentes. D'abord un long cône de forcing, puis l'âme suralésée à 18,8 mm dont le diamètre diminue progressivement en une sorte de cône étiré. L'âme du canon revient à 18,4 mm. La gerbe passe par le choke hyperbolique de 82 mm. Un profil qui permet de tirer des cartouches acier hautes performances même en full. Tous les Fabarm sont éprouvés à 1 630 bars.

L'équilibre de l'arme est bon, tout comme la détente. La percussion est sèche, sans course ni grattage. L'éjection est puissante et simultanée. Le sélecteur est précis. Le recul bien géré, la vivacité à l'épaule et le poids des canons jouent en sa faveur. Une arme pas trop légère à l'aise en plaine, au bois ou au marais pour chasseur de petit gibier éclectique. Le tout au prix de 1 850 € en éjecteurs. Que dire de plus ?

Testé dans *Connaissance de la Chasse* N° 458 de juin 2014



FICHE TECHNIQUE

Marque : Fabarm. **Type d'arme :** fusil superposé

Calibre : 12/76 mm

Canonnerie : canons de 71 cm à chokes interchangeables

Crosse : noyer poncé à l'huile, forme pistolet et longuesse tulipe à auget

Détente : unique dorée et striée à inertie et sélecteur sur la sûreté

Extraction : éjecteurs à échappement

Verrouillage : bas par deux crochets et un large verrou

Bascule : arrondie en ergal 55 avec gravure animalière en médaillons et sujets dorés

Mécanique : Anson & Deeley

Bande de visée : ventilée de 7 mm

Longueur de la crosse : 36,7 cm

Pente : 60 et 40 mm

Longueur totale : 114,5 cm

Poids : 3,080 kg

Équipement : 5 chokes amovibles longs et hyperboliques (82 mm)

Prix : 1 850 € (éjecteurs)

Particularités : fusil éprouvé à 1 630 bars, 15 ans de garantie en option auprès des armuriers du réseau Point expert

À NOTRE AVIS

Les plus

- Arrondie de la bascule agréable
- Bon équilibre
- Poids idéal
- Qualité des bois
- Prix ajusté
- Détente

Les moins

- Finition de la bascule un peu trop brillante
- Pas de mallette